

α מבוסס על צורה:



אות טקסט

מעצב: אליהו פריד

משקל: קל גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זך

משקל: רגיל גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זך

משקל: בינוני גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זך

גודל: 12 נקודות

גודל: 14 נקודות

משקל קל

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה בלי שורש

אבגדהוזחטיכךלמ
סנסעפפצץקרשת
"ש" 1234567890



משקל רגיל

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה בלי שורש

אבגדהוזחטיכךלמ
סנסעפפצץקרשת
"ש" 1234567890

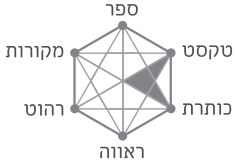


משקל בינוני

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה

אבגדהוזחטיכךלמ
סנסעפפצץקרשת
"ש" 1234567890





α מבוסס על צורה:



אות טקסט

מעצב: אליהו פריד

משקל: מודגש גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זך

משקל: כבד גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זך

גודל: 12 נקודות

גודל: 14 נקודות

משקל מודגש

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה בלי שורש זה, כי למי פונה הגרפיקן בפלקטים ובמודעות שלו, בסמלים ובפרוספקטים,

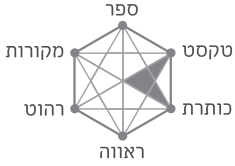
אבגדהזחטיכךלמ
מנסעפףצקקשת
"שז? 1234567890"



משקל כבד

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה בלי שורש זה, כי למי פונה הגרפיקן בפלקטים ובמודעות שלו, בסמלים

אבגדהזחטיכךלמ
מנסעפףצקקשת
"שז? 1234567890"



α מבוסס על צורה:



אות טקסט

מעצב: אליהו פריד

משקל: שחור גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זן

משקל: מושחור גודל: 32 נקודות

טיפוגרפיה גופנים דפוס מעצבים אף כל קשר לחץ זן

גודל: 12 נקודות

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה בלי שורש זה, כי למי פונה הגרפיקן בפלקטים ובמודעות שלו, בסמלים

הגרפיקה השימושית, ככל אמנות אחרת, אינה תלויה על בלימה. שרשיה נעוצים בקרקע הקובעת את פרצופה. הקרקע וכל אשר עליה הם חומר בידה, ואין לתאר אף הישג אחד בשדה הגרפיקה בלי שורש זה, כי למי פונה הגרפיקן בפלקטים ובמודעות שלו, בסמלים

גודל: 14 נקודות

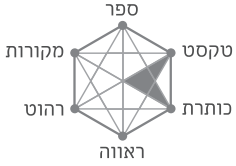
משקל שחור

אנגדהוזחטיכךלמ
מנסעפףצקרת
"ש? 1234567890"

משקל מושחור

אנגדהוזחטיכךלמ
מנסעפףצקרת
"ש? 1234567890"





א מבוטס על צורה:



אות טקסט

מעצב: אליהו פריד

משקל: מרוטש גודל: 49 נקודות

עיצוב טיפוגרפי מעניין מצריך עבודה עמוקה

משקל: מרוטש מודגש גודל: 49 נקודות

עיצוב טיפוגרפי מעניין מצריך עבודה עמוקה

גודל: 31 נקודות

משקל מרוטש

א ב ג ד ה ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ פ
צ ץ ק ר ש ת 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 "ש!?"



משקל מרוטש מודגש

א ב ג ד ה ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ פ
צ ץ ק ר ש ת 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 "ש!?"